

Bestimmungen:

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

Info-Box	
Bestell-Nummer:	2000
Komödie:	1 Akt
Bühnenbild:	1
Spielzeit:	30 Min.
Rollen:	3
Frauen:	3
Männer:	0
Rollensatz:	4 Hefte
Preis Rollensatz	120,00€
Inclusive 1 Aufführung	
Jede weitere Aufführung.: 10% der Einnahmen mindestens jedoch 65,00€	

2000

Ein Flohmarkt

Komödie in 1 Akt

von
Rudi Schenk

Rollen für 3 Frauen

1 Bühnenbild

Zum Inhalt:**Zum Inhalt:**

Anna, Luise und Ruth, um die 65 Jahre alt, Freundinnen, glauben, ihr Leben sei nichts mehr wert. Es sei an der Zeit, abzutreten. Eine wilde Müllkippe nahe ihres Wohnortes wählen sie aus. Hier wollen sie ihr wertvollstes Hab und Gut veräußern, mit dem Erlös ein letztes Fest zu feiern - gekrönt mit Alkohol und gekauften Liebhabern - und danach nur noch "dem Totengräber zuzusehen, wie er für uns die Löcher gräbt".

Ihr festes Vorhaben jedoch, ihr Leben zu beenden, gerät - zu ihrem Glück bald ins Wanken. In ihnen steckt noch eine Menge an Lebenskraft und -lust, am Vergnügen, sich heftig zu streiten, an noch lebendigen erotischen Bedürfnissen - dass es als Pointe des Spiels nur die die Rückkehr ins Leben das noch so viel zu bieten hat - geben darf.

Bestimmungen:

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

1. Akt

Ort der Handlung

Ort eine wilde Müllkippe: ein verrostetes Fahrrad (an der Lenkstange hängt ein großer alter Herrensuh), ein unbrauchbarer Kinderwagen, ein altes Fernsehgerät, ein prallvoller Müllsack. eventuell anderes Gerümpel.

Ein Flohmarkt

Anna, Luise und Ruth kommen von rechts mit kleinen Tischen, Hockern und vollbeladenen Kartons. Annas Karton ist beladen mit Büchern, die für sie früher wichtig waren: (Mathematik, Sprach- und Geschichtsbücher) Luise hat eine dünne Holzkiste dabei mit der Ware, die sie verkaufen möchte: Kosmetikartikel. Ruth befördert in einem Korb ihre Arzneien, Tuben, Pflaster. zusätzlich noch ein kleines selbstgemaltes Bild. Es ist ein Bild, das ihren Charakter und ihre Stimmung wiedergibt. Zu Beginn der Szene wird sich Anna rechts hinsetzen, Ruth links und Luise in die Mitte.

Die Frauen sind schon lange unterwegs, um den "richtigen" Ort, wo sie ihre Waren anbieten können, zu finden. Auch jetzt gehen sie zunächst weiter. Luise und Ruth haben die Spielfläche beinahe verlassen, da ruft Anna sie zurück

Anna

Hier.

Luise

Was - hier ?

Anna

Hier bleiben wir.

Luise

Auf dieser Müllkippe ?

Anna

Wir lassen uns hier nieder, vorübergehend.

Ruth

Müllkippe, das passt zu uns.

Bestimmungen:

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

Luise

(zu Ruth)

Zu dir vielleicht, aber nicht zu mir.

(Sie geht weiter)

Ruth

Mir ist es egal, wo ich mich hinsetze.

Anna

(zu Luise)

Willst du weitermarschieren?

Bleib bei uns, Luise.

Ruth

Ich würde mich auch auf einen Ameisenhaufen setzen, so müde bin ich.

(Setzt sich)

(Anna und Luise legen ihre Waren auf die Tische, sortieren sie. Ruth platziert ihr Bild im Hintergrund des Tisches, baut davor ihre Arzneien auf)

Anna

Auch aus uns werden mal alte Fahrräder.

Ruth

Verrostete.

Anna

Ohne Reifen.

Luise

Alberne Vergleiche.

Ruth

Wir wollen nur ein bisschen Spaß machen, bevor man uns in die Kiste legt.

(Pause)

Luise

(zu Ruth)

Aus dir wird mal ein krummer Regenschirm.

Ruth

Na siehst du.

Luise

Der keine Haut mehr hat.

Ruth

(zu Anna)

Bestimmungen:

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

Luise hat doch Humor.

Luise

Wer ihn weggeworfen hat, hat gut daran getan.

Ruth

Soll das eine Anspielung sein? Ich lass mich nicht wegwerfen. Besser ein alter Regenschirm zu sein als ein leerer Vogelkäfig.

Anna

Jetzt lasst es gut sein.

(Pause)

Luise

Hier, wo andere Leute ihren Müll ablegen und Fahrräder, auf denen keiner mehr fährt und Kinderwagen mit drei Rädern - hier wird uns keiner finden.

Ruth

Dann setz dich doch in die Fußgängerzone.

Luise

Hier bleiben wir unter uns.

Ruth

Lass dich angaffen.

"Ach, ist das nicht unsere Nachbarin, die schöne Luise?" Schön nennst du die? Die war mal schön eingebildet, mehr hat sie nicht anzubieten."

Anna

(zu Ruth)

Macht es dir Spaß, Luise so zu quälen? Hört auf mit Geplänkel.

(Pause)

Ruth

(zu Luise)

Du darfst dich revanchieren.

Luise

Du gibst mir die Erlaubnis? Danke.

Ruth

Beschimpfe mich.

Nur zu. Es macht mir nichts aus.

(Zeigt auf ihre Ohren)

Es geht hier rein, da wieder raus.

Außerdem war ich ein Fisch. Vor Millionen von Jahren.

Luise

Bestimmungen:

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

Daran erinnerst du dich?

Ruth:

Hast du schon mal einen Fisch erlebt, der sich über was aufregt?

(Pause)

Anna

Wir sollten uns bemerkbar machen.

Ruth

Du hast recht.

Anna

Man muss neugierig werden auf uns

Ruth

Wir legen ein Feuer. Das wirkt.

Luise

O ja, ein Feuer! Das Feuer lege ich.

Anna

Warum du?

Luise

Und ich weiß schon, was wir verbrennen sollten.

Ruth

(zu Anna)

Luise muss uns ihre Streichhölzer geben.

Verlange von ihr, dass sie dir ihre Streichhölzer gibt.

Luise

(zu Ruth)

Dein Bild. Dein Gemälde. Es soll in Flammen aufgehen.

Ruth

(ist kurz davor, zu "explodieren", beherrscht sich)

Gut, jetzt hast du es mir heimgezahlt.

Ich war nicht nett zu dir, dafür hast du mir zu verstehen gegeben, was du von meiner Malerei hältst. Wir sind quitt.

Wenn ich nicht malen würde, wäre ich schon längst im Jenseits.

Erst stirbt unser Sohn mit fünf Jahren, dann verlässt mich mein Mann.

Das hast du doch gewusst!

Luise:

Bestimmungen:

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

Entschuldige.

Ruth

Bitte.

(Pause)

Anna

Was können wir anstellen dass man auf uns aufmerksam wird?

Ruth

Ich weiß es nicht. Vielleicht sollten wir laut schreien.
Aber ich brauche einen Grund.

Luise

Ich trete dich auf die Füße.

Anna

Ich hab`s. Das Fahrrad hat noch eine Schelle. Ich klinge jetzt.
Beobachtet mal, ob Leute stehenbleiben und zu uns herübergucken.

*(Ruth und Luise gehen nach vorne. Anna ist zum Fahrrad gegangen,
bemerkt den Schuh, betrachtet ihn kurz, wirft ihn nach vorne links und klingelt heftig)*

Luise

(zu Anna)

Hör auf, zu klingeln.

Anna

(klingelt weiter)

Warum soll ich damit aufhören? Es macht mir Spaß. Vielleicht lasse ich das Rad reparieren und unternehme eine Weltreise.

Luise

Bis zur nächsten Kurve. Hör auf.

Ruth

Luise will damit sagen, es könnte jemand kommen.

Luise

Das habe ich nicht gesagt.

Ruth

Sie hat Angst erkannt zu werden.
Die schöne Luise auf einer Müllkippe man stelle sich das vor.

Luise

Ich kann das klingeln nicht ertragen
Ich kriege Ohrenscherzen von dem Ton.

Bestimmungen:

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

Und Zahnschmerzen. Genügt das?

Ruth

Sie meint, sie wäre was Besseres.

Luise

(zu Ruth)

Du hast was gegen mich. Immer verstehst du mich falsch.

Ruth

Geh nach Hause, Luise, und heul dich aus.

Anna

Geh nicht, Luise.

(zu Ruth)

Du hast nicht das Recht, Luise wegzuschicken.

(Pause)

Ruth

(ruhig)

Was haben wir beschlossen vor einer Woche?

Luise

Das war ein Doppelkombeschluss.

Ruth

Doppelkorn? Wir haben Wacholder getrunken.

Luise

Dann war's ein Wacholderbeschluss.

Wir waren ziemlich betrunken.

Anna

Ihr ja, aber ich nicht.

Ruth

Wir waren uns einig, alles loswerden zu wollen, alles zu veräußern, was uns im Leben wichtig gewesen ist.

(zu Anna)

Du deine Romane.

Anna

Mathematikbücher.

Ruth

Und Lebensbeschreibungen.

Anna

Bestimmungen:

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

Und philosophische Aufsätze. Alles wird verramscht

Ruth

(zu Luise)

Du deine diversen Schminksachen.
Deine Puder Dosen, deine Käämme, die Perücke.

Luise

Nicht die Perücke. Die nicht. Die Perücke behalte ich.

Ruth

Und ich verabschiede mich von meiner Kunst. Das Bild schenke ich einem jungen,
verarmten Künstler. Die Arzneien werden verkauft. Die übrigbleibenden Pillen
bringe ich meinem Apotheker.

Anna

Auch die abgelaufenen?

Ruth

Er kann sie nochmal verkaufen. Und dann?

Luise

Dann machen wir uns einen letzten vergnügten Abend.
Wir kaufen uns Liebhaber. Feurige Italiener.

Ruth

Ich brauche einen Sizilianer. Aus Palermo. Er wird die Nacht nicht überleben.

Luise

Dein Sizilianer sollte blind sein.

Ruth

Dann sagen wir "Addio, verehrtes Leben.
Du hast uns lange genug an der Nase herumgeführt."

Luise

"Du hast uns vieles versprochen, aber wenig gehalten."

Ruth

"Jetzt halten wir dich zum Besten."

Luise

Wir ignorieren das Leben.
Wir essen nichts mehr, wir trinken nichts mehr.

Ruth

(stöhnt)

Bestimmungen:

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

Das halte ich nicht durch

Luise

Sich waschen kommt überhaupt nicht infrage.

Aus meiner letzten Seife habe ich gestern eine Suppe gekocht.

Ruth

Du musst einen Magen haben wie eine Mülltonne.

Luise

Meine Zähne habe ich schon seit Tagen nicht mehr geputzt.

Ruth

Deswegen riechst du so aus dem Mund.

Luise

Das ist mir egal. Du sollst mich ja nicht küssen.

*Das ist ein Auszug als Leseprobe aus dem Theaterstück
"Ein Flohmarkt" von Rudi Schenk.*

**Sie möchten das ganze Theaterstück lesen?
Dann bestellen Sie doch einfach den kompletten Text als kostenlose Leseprobe
auf unserer Webseite.**

Auf unserer Webseite unter dem Theaterstück

Grüne Bestellbox: Kostenlose Leseprobe, kompletter Text

Rote Bestellbox: Rollensatz

Blaue Bestellbox: Leseprobe per Post oder Zusatzheft zum Rollensatz

Wenn Ihnen das Theaterstück gefällt, dann bestellen Sie doch den kompletten
Rollensatz im Internet auf unseren Webseiten.

www.mein-theaterverlag.de -- www.theaterstücke-online.de – www.theaterverlag-theaterstücke.de
www.nrw-hobby.de

Bestimmungen:

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen oder Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Verfilmung, Rundfunk- und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich unser Verlag.

Vertrieb

mein-theaterverlag
41849 Wassenberg, Packeriusstr. 15

Telefon: 02432 9879280
e-mail: info@verlagsverband.de

www.mein-theaterverlag.de – www.theaterstücke-online.de – www.theaterverlag-theaterstücke.de. – www.nrw-hobby.de