

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

Info-Box	
Bestell-Nummer:	3034
Märchen:	2 Akte
Bühnenbilder:	2
Spielzeit:	40 Min.
Rollen:	9
Variable Besetzung Mädchen / Jungen	
Rollensatz:	10 Hefte
Preis Rollensatz:	135,00€
<b>Inclusive 1 Aufführung</b>	
Jede weitere Aufführung.: 10% der Einnahmen mindestens jedoch 65,00€	

3034

## Alarm im Eisland

### Märchen

von der  
Schreibertruppe  
Klammaustoveredo  
i.V. Brigitte Stolle

**9 Rollen, variable Besetzung**  
2 Bühnenbilder

**Zum Inhalt:**

Das Eisland, heißt Eisland weil es dort viel Eis und Schnee gibt. Aber was müssen Brummel der Eisbär, Pingi der Pinguin und Kuschel der Schneehase jetzt feststellen? Das Eis schmilzt! Warum? Sie wissen es nicht und daher machen sie sich auf den Weg es heraus zu finden. Ihre Abenteuer beginnen im Wasserland. Hier treffen sie auf seltsame Geschöpfe. Einen Wassergeist und einen Wassermann gibt es dort. Aber auch sie wissen nicht warum Im Eisland das Eis schmilzt, und bei ihnen im Wasserland das Wasser immer höher steigt. Der Wassermann schickt sie ins Feuerland. Dort lebt der kleine Drache Lavius. Bis Pingi und Kuschel ins Feuerland kommen müssen sie allerhand Gefahren überstehen. Liegt des Rätsels Lösung im Feuerland?

### Bestimmungen:

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

## 1. Akt

### 1. Bild

*Eislandschaft, Bühne weiß abgehängt. Weiße Laken über Kissen etc.*

*Eisbär Brummel trottet auf die Bühne, brummt vor sich hin*

**Pingi:** *(folgt Brummel und summt, zieht auf dem Schlitten eine Tanne hinter sich her. Pingi lispelt)*

Ich bin ja schon so aufgeregt. Bald ist es soweit. Hoffentlich kommen auch alle. Das wird wieder ganz toll, wenn wir hier alle so gemütlich Weihnachten feiern.

**Brummel:** *(brummt)* Wird schon gemütlich werden, war doch immer so.

**Pingi:** Meinst du, dass alle kommen?

**Brummel:** *(brummt)* Klar, warum denn nicht?

**Pingi:** Kuschel kommt bestimmt, das hat er mir gestern noch gesagt.

**Brummel:** *(brummt)* Ja ja, natürlich, das ist doch keine Frage, er ist doch dein bester Freund.

**Pingi:** Ja, das ist er wirklich!

**Brummel:** *(brummt)* Wo steckt er denn eigentlich? Ihr seid doch sonst unzertrennlich.

**Pingi:** Ich weiß auch nicht, hoffentlich ist ihm nichts passiert.

**Brummel:** *(brummt)* Er wird schon kommen.

*(Dröhnendes Geräusch, wie knackendes Eis)*

**Pingi:** Schon wieder, hast du das gehört?

**Brummel:** *(brummt)* Merkwürdig, das ist heute schon das vierte Mal. So oft ist es noch nie gewesen.

**Pingi:** Das ist ganz schön unheimlich.

**Brummel:** *(brummt)* So langsam mach ich mir auch Sorgen.

**Kuschel:** *(rast auf die Bühne)* Puh, oh Mann oh Mann. Da hab ich noch mal Glück gehabt. Beinah wär's schief gegangen. Das war ganz schön knapp. Noch alles dran? *(fasst sich an Ohren und Schwanz)*

**Pingi:** Was ist denn passiert?

**Brummel:** *(brummt)* Nun mal ganz langsam, du bist immer so hoppelig.

**Kuschel:** Hoppelig, hoppelig. Ihr wärt auch ganz schön hoppelig, wenn ihr das erlebt hättet.

**Brummel:** *(brummt)* Jetzt hol dreimal tief Luft und dann erzähl.

**Kuschel:** Habt ihr denn das Getöse nicht gehört?

**Pingi:** Doch, doch.

**Brummel:** *(brummt zustimmend)* Luft holen ..... !

**Kuschel:** *(holt 3 mal tief Luft)* Ich war gerade auf dem Weg zu euch. Damit ich nicht über das Gelände der Forschungsstation musste, bin ich ganz außen am Wasser lang gehoppelt. Auf

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

einmal hörte ich es knirschen und krachen. Der Boden rutschte mir unter den Pfoten weg. Mit aller Kraft und einem riesigen Satz konnte ich mich gerade noch retten. Stellt euch vor ..... ich hätte es nicht geschafft!

**Pingi:** Dann wärst du ja im Wasser gelandet. Nicht auszudenken, was dir da alles hätte passieren können.

**Brummel:** *(brummt)* Dann ist schon wieder ein Stück von unserem Gletscher abgebrochen. Wenn das so weiter geht .....

**Pingi:** Was? Was ist, wenn das so weiter geht?

**Brummel:** *(brummt)* Ich beobachte es schon eine ganze Weile. In den letzten Wochen haben sich so große Eismengen gelöst, wie nie zuvor. Wenn das so weiter geht, haben wir hier bald alle keinen Boden mehr unter den Füßen,

**Kuschel:** Und wo sollen wir dann bleiben?

**Brummel:** *(brummt)* Das ist ein echtes Problem. Wir müssen herausbekommen, was da los ist.

**Pingi:** Lass uns doch mal loslaufen, vielleicht kriegen wir ja raus, warum das Eis schmilzt.

**Kuschel:** Ja los, dann komm.

**Brummel:** *(brummt)* So einfach ist das nicht. Aber vielleicht haben die Leute von der Forschungsstation etwas herausgefunden.

**Pingi:** Dann müssen wir zur Station.

**Kuschel:** Oh, da hab ich aber Angst!

**Brummel:** *(brummt)* Wenn ihr vorsichtig seid, wird schon alles gut gehen.

**Kuschel:** Meinst du?

**Pingi:** Komm, lass uns gehen, Brummel hat sicher recht.

**Brummel:** *(brummt)* Pingi, du könntest doch durch das Wasser zur Station schwimmen. Vielleicht fällt dir dabei schon etwas auf.

**Pingi:** *(nickt)* Ist gut.

**Brummel:** *(brummt)* Und du Kuschel, hoppelst über das Eis.

**Kuschel:** Allein!! Da hab ich ja noch mehr Angst.

**Pingi:** Du bist doch so schnell. Wovor hast du denn Angst? Du kannst doch so schönen Haken schlagen. Wer soll dich denn einfangen? Los jetzt.

Pingi und Kuschel gehen an verschiedenen Seiten ab

**Brummel:** *(brummt)* Woran kann es nur liegen, dass das Eis immer mehr bricht? Ich kann es mir nicht erklären. *(setzt sich in eine Ecke)*

*(zwei Polarforscher über Tonband)*

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

- PoFo 1:** Heute sind bereits viermal riesige Eisflächen ins Wasser gerutscht. Das ist doch nicht normal.  
*(Brummel hört das Gespräch der Forscher und lauscht)*
- PoFo 2:** Nun, bei der gestiegenen Temperatur ist das kein Wunder. Wenn das Wasser sich weiterhin so erwärmt, wird es hier bald kein Eis mehr geben. Dann müssen wir unsere Forschungsstation ins Landesinnere verlegen.
- PoFo 1:** Mein Gott, das wird ja eine Heidenarbeit! Das würde uns um Monate zurückwerfen. - Warum steigt die Temperatur des Wassers denn ständig?
- PoFo 2:** Wenn wir das erforscht haben, können wir auch etwas dagegen unternehmen.
- Brummel:** *(steht auf, brummt)* Was haben die Forscher da gerade gesagt? Gestiegene Wassertemperatur,- kein Eis mehr,- da muss ich nochmal drüber nachdenken.  
*(Kuschel kommt schnell auf die Bühne, ist völlig aus der Puste)*
- Brummel:** *(brummt, dreht sich zu Kuschel um)* Was, du bist schon wieder hier?
- Kuschel:** *(japst ein paar Mal)* Ja, das siehst du doch.
- Brummel:** *(brummt)* In der kurzen Zeit? Da kannst du doch nicht an der Forschungsstation gewesen sein!
- Kuschel:** Na ja, - aber fast.
- Brummel:** *(brummt ärgerlich)* Nur faaasssst?!?! Aber wie weit bist du denn gekommen?!
- Kuschel:** Kurz bevor ich die Station erreicht hatte, hörte ich die Forscher kommen ----- ich bekam furchtbare Angst, schlug einen Haken und nichts wie weg.
- Brummel:** *(brummt)* Die beiden Forscher ..... *(holt tief Luft um weiter zu reden)*
- Pingi:** *(kommt aufgeregt auf die Bühne)* Wisst ihr, was ich erfahren habe?
- Brummel:** *(brummt erstaunt)* Wo kommst du denn auf einmal her?
- Pingi:** Natürlich von der Forschungsstation.
- Kuschel:** Und was hast du herausbekommen?
- Pingi:** Also, 1. Das Wasser ist viel zu warm .....
- Brummel:** *(brummt)* Stimmt, das haben die Forscher auch festgestellt.
- Pingi:** 2. schmilzt dadurch das Eis immer schneller ..... und 3. - ..... hab ich vergessen .....
- Kuschel:** Vergessen ..... ????
- Pingi:** Jaaaa ..... mir ist da aber was aufgefallen!
- Kuschel:** Ja was, was ist dir aufgefallen?
- Pingi:** Ich habe gar keine Fische im Wasser gesehen.
- Kuschel:** Keine Fische? Wo sollen die denn alle sein?

### Bestimmungen:

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

- Brummel:** *(brummt)* Das kann gut sein Kuschel, das die Fische weg sind. Sicher liegt es an dem zu warmen Wasser. Bestimmt sind sie dort zu finden, wo das Wasser noch richtig kalt ist.
- Pingi:** Dann haben wir bald nichts mehr zu fressen!!!
- Kuschel:** Oje, oje ....
- Brummel:** *(brummt)* So weit dürfen wir es gar nicht kommen lassen. Ihr beide müsst etwas unternehmen!
- Pingi:** Wir???
- Kuschel:** Warum ausgerechnet wir???
- Brummel:** *(brummt)* Wer denn sonst? Für mich ist so ein Unternehmen viel zu anstrengend und der schnellste bin ich auch nicht mehr.
- Pingi:** Und was sollen wir unternehmen?
- Brummel:** *(brummt)* Ihr folgt dem Lauf des Wassers und stellt fest, wohin die Fische geschwommen sind.
- Pin + Kusch:** *(schauen sich an)* Das könnte funktionieren!
- Pingi:** Weil du der Schnellste an Land bist.
- Kuschel:** Und du der schnellste im Wasser.
- Brummel:** *(brummt)* Dann los, aber seid vorsichtig.

## Vorhang

*(Pingi und Kuschel vor der Bühne. Währenddessen Umbau zum Wasserland. Geräusche von Wind und knackenden Eisschollen)*

- Pingi:** *(kommt vor die Bühne)* Das Wasser war wirklich nicht schön, kein bisschen kalt. - Wo bleibst du denn?
- Kuschel:** *(kommt keuchend vor die Bühne)* Bin schon da. lihhh, jetzt sind meine Pfoten doch noch nass geworden, igittigitt.
- Pingi:** Ach, das ist doch nicht so schlimm. Stell dich nicht so an.
- Kuschel:** Ach Pingi, du verstehst mich überhaupt nicht.
- Pingi:** Was meinst du denn?
- Kuschel:** *(macht eine abwertende Handbewegung)* Wie weit müssen wir denn noch?
- Pingi:** Ich weiß auch nicht. Das Wasser ist jedenfalls noch nicht kälter geworden ..... wollen wir jetzt mal eine Pause machen? Ich kann nicht mehr.
- Kuschel:** Ich bin auch müde. Wenn die Sonne untergeht, suchen wir uns ein schönes Plätzchen zum schlafen.

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

**Pingi:** Oh ja Kuschel, das hört sich schön an. *(beide gehen wieder hinter die Bühne)*

## 2. Bild Wasserland

*(Wasser, Wald, Felsen, Wiesen, Seen etc. irgendwo ein Tisch mit Reagenzgläsern, kleinen Flaschen etc.)*

*(Kuschel und Pingi kommen verschlafen auf die Bühne, flüstern)*

**Kuschel:** Du Pingi, wo sind wir eigentlich?

**Pingi:** Ich habe keine Ahnung.

**Kuschel:** Das ist ganz schön unheimlich hier, findest du nicht auch?

**Pingi:** Ja, ein bisschen schon. Das hier ist nicht unser Eisland, es sieht hier ganz anders aus.

**Kuschel:** *(leicht genervt)* Ja, das seh ich auch! Und was jetzt?

**Pingi:** *(schaut sich um)* Lass uns noch etwas weitergehen.

*(Kuschel nickt, beide gehen wieder ab, sprechen hinter den Kulissen weiter)*

*(im Hintergrund Wassergeräusche)*

**Pingi:** Komisch, weit und breit ist niemand zu sehen.

**Kuschel:** Nur so viel Wasser, iiiigitt!

**Pingi:** Stell dich nicht so an, ohne Wasser kann ich nicht leben.

**Kuschel:** *(trotzig)* Ich schon!!!

*(Wassermann kommt auf die Bühne. Hat Reagenzgläser in der Hand)*

**Wass.mann:***(riecht an einem Reagenzglas)* Hmm, riecht ja gut. Diesmal muss es einfach klappen! *(zum Publikum)* Seit Wochen versuche ich schon ein wirksames Mittel gegen meine Juckeritis herzustellen. Wenn dieses lästige Jucken nicht aufhört ... *(kratzt sich immer wieder)* werde ich noch verrückt. *(nimmt einen Schluck)* bwaaahhh!!! *(spuckt in hohem Bogen)* Das schmeckt ja so scheußlich, da wird einem ja ko.....ko.....-übel! Ich werde es trotzdem einnehmen, vielleicht hilft es. *(trinkt und schüttelt sich kräftig)* Das ist ja das reinste Gift. *(geht gekrümmt Richtung Ausgang)* Ich glaube ich muss mich hinlegen. *(geht ab)*  
*(Pingi und Kuschel kommen suchend auf die Bühne)*

**Kuschel:** Überall dieses Wasser!

**Pingi:** *(ignoriert Kuschels Gejammer)* Mich interessiert viel mehr, warum wir niemanden sehen.

**Kuschel:** Vielleicht bereiten sich alle auf Weihnachten vor?!

**Pingi:** Ich weiß auch nicht. Kann schon sein.

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

- (Wassergeist kommt währenddessen auf die Bühne und beschäftigt sich im Hintergrund)*
- Kuschel:** *(flüsternd)* Du Pingi, ich hab so ein merkwürdiges Gefühl im Rücken, als wennier jemand wäre.
- Pingi:** Komisch, ich auch. Lass uns doch mal nachsehen.
- Kuschel:** Ich trau mich nicht.
- Pingi:** Brauchst keine Angst zu haben, ich bin bei dir. Bei 3 drehen wir uns beide um.
- Kuschel:** Ok, du zählst --- halt, warte! Bei 3, odernach 3?
- Pingi:** Bei 3. - Los geht's! *(laut)* 1 --- 2 --- 3!  
*(drehen sich um, Waldgeist ist inzwischen näher gekommen. Jetzt stehen sie direkt voreinander. Alle drei erschrecken sich. Waldgeist läuft von der Bühne)*
- Kuschel:** *(ist aufgeregt und ängstlich)* Was? Was war das denn??
- Pingi:** Weiß ich auch nicht!!
- Kuschel:** *(läuft zu Pingi)* Was war das?!? *(schauen sich fragend an)*
- Wa-mann:** *(kommt während Kuschel spricht rückwärts mit einem Reagenzglas auf die Bühne und stößt an Kuschel, beide erschrecken sich)* Wer seid ihr denn?
- Kuschel:** *(hoppelt ängstlich hinter Pingi)* Noch so Einer!!
- Pingi:** *(zum Publikum)* Der sieht aber ganz schön komisch aus.
- Wa-mann:** *(geht zu den beiden und schaut sie genau an. Kuschel bleibt ängstlich hinter Pingi)* Euch hab ich hier noch nie gesehen.
- Pingi:** Wir waren auch noch nie hier.
- Kuschel:** *(leise)* Stimmt.
- Pingi:** Und wer bist du?
- Wa-mann:** Ich bin ein Wassermann, und der lebt im Wasserland.
- Pingi:** Ach, dann sind wir im Wasserland.? Gehört habe ich schon davon.
- Kuschel:** *(nicht mehr ängstlich)* Ich nicht. Will ich auch nicht. Nasse Pfoten, nasses Fell! - Wasser ist blöd!
- Wa-mann:** Wenn ich genügend Wasser um mich habe, bin ich so richtig zufrieden. *(kratzt sich)* Wenn doch bloß diese schreckliche Juckeritis nicht wäre!! *(kratzt sich)*
- Pingi:** Jucker ...., was?
- Wa-mann:** Juckeritis, *(kratzt sich)* das ist, wenn es dauernd irgendwo juckt. *(kratzt sich, Pingi und Kuschel kratzen sich auch schon)*
- Kuschel:** Gibt es denn kein Mittel dagegen? Wenn es bei mir so richtig juckt, wälz ich mich immer im Schnee, bis es aufhört.

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

- Wa-mann:** (*ironisch*) Na, das ist ja ein toller Tipp! Ich versuche seit langem eine Medizin dagegen zu mixen. Bisher hat noch nichts geholfen. (*kratzt sich*)
- Pingi:** Mensch, Mensch, mich juckts auch schon überall!
- Wa-mann:** Wenn ich im Wasser plansche, ist es nicht ganz so schlimm. Darum finde ich es schön, viel Wasser um mich zu haben.
- Kuschel:** Wasser, ich weiß wirklich nicht, was daran schön sein soll.
- Pingi:** Aber überleg' doch mal was passiert, wenn das Wasser nicht aufhört zu steigen.
- Wa-mann:** Wieso nicht aufhört zu steigen? Hab ich irgendetwas nicht mitbekommen?
- Pingi:** Kuschel und ich kommen aus dem Eisland. Unser Freund, der Eisbär Brummel, hat uns losgeschickt um herauszufinden, warum bei uns das Eis schmilzt.
- Wa-mann:** Das ist doch toll.
- Kuschel:** Find ich gar nicht toll.
- Pingi:** Nee, das ist ganz schön Scheiße! Wenn das viele Eis schmilzt, steigt das Wasser immer, immer, immer höher!
- Wa-mann:** Wenn hier wirklich alles überschwemmt wird, dann .... dann....ja dann könnte selbst ich hier nicht mehr leben.
- Kuschel:** Siehst du, das müssen wir verhindern.
- Pingi:** Verhindern können wir es aber nur, wenn wir wissen warum im Eisland das Eis schmilzt.
- Wa-mann:** Lass mich in Ruhe nachdenken. Das Eisland hat eine Verbindung zu unsrem Wasserland und ..... (*denkt nach*) und unser Wasserland hat eine Verbindung zum ..... . Ja natürlich, ich habs! Das ich nicht gleich darauf gekommen bin. Feuerland !!!
- Kuschel**
- und Pingi:** (*sehen sich an, zucken mit den Schultern, gleichzeitig*) Feuerland???
- Wa-mann:** Dort muss es jetzt heißer sein als bisher. Das könnte vielleicht die Ursache dafür sein!
- Kuschel:** Und warum ist es im Feuerland jetzt heißer als sonst?
- Wa-mann:** Das kann ich dir leider auch nicht beantworten.
- Pingi:** Feuerland, das kenne ich gar nicht.
- Kuschel:** Wie sieht es denn da aus?
- Wa-mann:** Dort gewesen bin ich auch noch nicht, ich habe aber schon viel darüber gelesen. Moment, ich hole mein Buch. (*geht ab*)
- Kuschel:** (*ängstlich*) Warte doch, wir kommen lieber mit. (*Pingi und Kuschel gehen hinterher*)
- Wa-geist:** (*huscht auf die Bühne. Zum Publikum*) Was hab ich da gehört? Der Typ mit dem Anzug und der mit den Löffeln auf dem Kopf wollen ins Feuerland? Kinder wisst ihr was die da wollen? (*Antwort der Kinder abwarten*) Was? ... Eisland? ... Eis schmilzt? ... Fische weg?

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

...Wasserland geht unter? ... *(ist geschockt)* Wasserland geht unter!?! Oh oh, das Feuerland ist nicht ganz ungefährlich. Dort gibt es viele Vulkane, die Feuer speien und es wachsen dort Pflanzen die es sonst nirgendwo gibt.

**Sumpfungeheuer:** *(ist inzwischen auf die Bühne gekommen)* Du tust ja so, als wärst du schon mal dort gewesen.

**Wa-geist:** Das nun nicht gerade .... *(Wassergeist ist ein bisschen dösig und naiv)*

**Sumpf-U.:** Als Wassergeist hättest du im Feuerland auch null Überlebenschancen. Außerdem ist es dort furchtbar langweilig.

**Wa-geist:** Langweilig? Wieso langweilig? Und was ist Wesen, die dort leben?

**Sumpf-U.:** Dort leben keine Wesen! Niemand lebt dort!!

**Wa-geist:** Doch, das habe ich gelesen!

**Sumpf-U.:** Das kann nicht sein. Nirgendwo steht etwas über Wesen im Feuerland.

**Wa-geist:** Aber in deinen Postkarten, die du wöchentlich bekommst. Oder schreiben dir etwa die Vulkane und Pflanzen?

**Sumpf-U.:** Aha! Du hast heimlich in meiner Post geschnüffelt?!

**Wa-geist:** Könnte man so sagen, und das hört sich gar nicht langweilig an, was da so drin steht.

**Sumpf-U.:** *(empört)* Du liest also die Karten, die mir mein Freund, der Feuerteufel, jede Woche schickt?

**Wa-geist:** *(fühlt sich ertappt, schämt sich ein bisschen)* Als ich dich das letzte Mal besuchen wollte, lagen die Karten so offen bei dir rum ... ja, und da konnte ich einfach nicht widerstehen.

**Sumpf-U.:** *(ist sauer, wird lauter)* Besuchen, besuchen? ... Ich will keinen Besuch!!!

**Wa-geist:** Aber du kannst doch nicht immer allein sein.

**Sumpf-U.:** *(ärgerlich)* Ich bin gern allein! Lass mich in Ruhe! *(will abgehen, dreht sich noch mal um)* Und lass dich nicht noch einmal dabei erwischen, meine Post zu lesen! *(geht ab)*

**Wa-geist:** *(ruhig und ohne Verständnis über die Aufregung des Sumpfungeheuers)* Ich kann mir nicht vorstellen, dass er immer allein sein will. Ich geh ihn mal fragen, ob ich das auch richtig verstanden habe. *(geht ab)*

*(Pingi und Kuschel kommen auf die Bühne)*

**Kuschel:** Im Feuerland scheint es recht gefährlich zu sein.

**Pingi:** Wieso. Da wohnt doch keiner, das hat der Wassermann doch gerade vorgelesen. In seinem Buch stand nichts von Bewohnern.

**Kuschel:** Das macht die Sache auch nicht ungefährlicher!

**Pingi:** Du wirst sehen, wenn wir erst mal dort sind und die Ursache rauskriegen, warum es dort jetzt heisser ist als sonst, wird alles ganz schnell gehen.

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

- Kuschel:** Ich hoffe du hast recht. Brummel wird sich schon bald Sorgen machen, das wie nicht wieder kommen.  
*(Wassermann kommt mit Staffelei auf die Bühne. Hat Stifte, Rechenschieber, Winkel etc. dabei)*
- Pingi:** Wassermann, bist du sicher, dass du den Weg ins Feuerland berechnen und uns eine Landkarte zeichnen kannst?
- Wa-mann:** Ich denke schon. Es wird nur etwas dauern. *(beschäftigt sich mit Karte, kratzt sich immer zwischendurch)*  
*(Pingi und Kuschel sehen ungeduldig zu und nerven den Wassermann, sehen sich seine Utensilien an)*
- Kuschel:** Was ist das für ein Ding?
- Wa-mann:** *(winkt ab)* Später.
- Pingi:** Was machst du jetzt?  
*(Wassermann winkt ab)*
- Kuschel:** Wofür ist das?
- Wa-mann:** Ruhe Bitte!!
- Pingi:** Ist das jetzt Feuerland?
- Wa-mann:** *(ist sauer)* Jetzt reicht's mir! Ihr nervt, so kann ich nicht arbeiten!
- Pingi:** Ist ja schon gut. Wir sind jetzt ruhig.  
*(Pingi und Kuschel sind total ungeduldig, hoppeln und wippen rum, wollen was sagen und halten sich dann doch schnell den Mund zu. Wassermann wird immer nervöser und kratzt sich ganz doll, dann platzt ihm der Kragen)*
- Wa-mann:** Schluss jetzt! Meine Nerven halten das nicht mehr aus. Ich schlage vor, ihr ruht euch ein bisschen aus. Für die lange Reise ins Feuerland werdet ihr all eure Kräfte brauchen.
- Kuschel:** Ein bisschen Schlaf wäre jetzt gar nicht schlecht.
- Pingi:** Einen Happen essen kann auch nicht schaden. Wo viel Wasser ist, sind bestimmt auch viele Fische. *(zu Wassermann)* Bis später. *(beide gehen ab)*
- Wa-mann:** *(ruft hinterher)* Ihr braucht euch nicht zu beeilen, ich sage euch Bescheid, wenn ich fertig bin. --- Oh, endlich Ruhe! *(zeichnet weiter, und murmelt dabei)* 24. Breitengrad, nördliche Richtung, Überquerung Äquator, entlang der Äquallinie zum Äquavit – und jetzt, – ach nein, – da muss ich noch mal nachschlagen. *(geht ab)*
- Sumpf-U.:** *(kommt auf die Bühne, geht zur Staffelei)* Breitengrad, Äquator – das ist doch – *(guckt auf die Karte)* das ist doch der Weg zum Feuerland. Die wollen doch tatsächlich zu meinem Freund Feuer. Wo der doch Besuch auch nicht ausstehen dann, zumindest nicht

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

von Fremden. Denen mache ich einen Strich durch die Rechnung. *(zeichnet auf der Karte rum)* Hier verändere ich die Richtung ein bisschen und schon kommen sie nicht ins Feuerland, sondern, – na, sie werden schon sehen. *(geht Richtung Ausgang, aber nicht ab)*

**Wa-mann:** *(kommt auf die Bühne, kratzt sich am Kopf, wirkt zufrieden)* Genauso, genauso muss es sein. *(arbeitet an der Karte weiter)*

**Sumpf-U.:** *(kommt zu ihm, spricht scheinheilig)* Interessant, interessant. Was soll das denn werden?

**Wa-mann:** *(erschrickt)* Mann! Kannst du dich nicht bemerkbar machen? Was schleichst du hier so rum?

**Sumpf-U.:** Ach, ich bin hier gerade so vorbei gekommen, da dachte ich mir, guckst du mal was der Wassermann so macht.

**Wa-mann:** *(zeichnet weiter)* Stör mich jetzt bitte nicht! Ich habe keine Zeit für dich.

**Sumpf-U.:** *(sieht Wassermann über die Schulter)* Nun gut, laß dich nicht stören, ich geh wieder. *(während er rausgeht zum Publikum)* Er hat tatsächlich nichts gemerkt.

**Wa-mann:** *(kratzt sich)* Diese Juckeritis macht mich ganz verrückt. Ich muss erst mal wieder ein Bad nehmen. - Dieses Stück noch, dann ist die Karte ohnehin fertig. *(zeichnet noch ein bisschen, nimmt dann die Karte halb ab)* Ach, die Karte muss noch hängen bleiben, ich muss dringend ins Wasser. *(geht sich kratzend ab)*

**Sumpf-U.:** *(kommt auf die Bühne, hängt die Karte noch mal auf)* Aha, das hätte ich ihm gar nicht zugetraut. Jetzt hat er doch noch den richtigen Weg eingezeichnet. Aber, wenn ich hier einen Berg, und dort einen reißenden Fluss einzeichne, werden sie nie in Feuerland ankommen. *(rollt die Karte zusammen, freut sich, reibt sich die Hände und geht ab)* *(Kuschel, Pingi und Wassermann kommen auf die Bühne)*

**Wa-mann:** Ich hoffe ihr habt euch gut ausgeruht und gestärkt.

**Pingi:** Die Fische waren köstlich.

**Kuschel:** Ich habe in einem Garten ganz frische Möhren gefunden.

**Wa-mann:** Hier habt ihr die Karte. *(wundert sich das die Karte aufgerollt ist)* Hatte ich sie doch schon aufgerollt? - Na ja, – darauf ist der richtige Weg ins Feuerland.

**Pingi:** Vielen Dank für deine Hilfe, und auf Wiedersehen.

**Kuschel:** *(im rausgehen)* Ich hoffe du findest bald die richtige Medizin für deine Juckeritis. Tschüß. *(beide gehen ab)*

**Wa-mann:** Jetzt hätte ich fast, bei all der Aufregung, meine neueste Medizin vergessen. *(mischt sich etwas, trinkt es und schüttelt sich)* So eklig hat bisher noch keine Medizin geschmeckt! *(schüttelt sich immer wieder, nimmt Staffelei und geht ab)*

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

*(Licht wird dunkler, Pingi und Kuschel kommen auf die Bühne)*

**Pingi:** *(zeigt auf die Karte)* Hier sind wir jetzt.

**Kuschel:** Und wo müssen wir hin?

**Pingi:** Es sieht so aus, – als müssten wir da hin. *(zeigt in eine Richtung)*

**Kuschel:** Ok, dann müssen wir erst über den Berg, und dann noch mal durch das Wasser, iigitt!

**Pingi:** Das kriegen wir schon hin, nützt ja nichts. *(gehen nach rechts ab)*

**Sumpf-U.:** *(kommt mit Tarnnetz und hängt es in den linken Ausgang)* Na, die werden sich wundem, jetzt aber schnell, sie müssen gleich hier sein. *(geht nach rechts ab)*

*(Pingi und Kuschel sprechen hinter der Bühne)*

**Pingi:** Der Berg war höher als ich dachte.

**Kuschel:** Und das Wasser war tiefer als ich dachte.

*(beide kommen von rechts auf die Bühne)*

**Pingi:** Also, das Wasser hat mir nichts ausgemacht.

**Kuschel:** Bis hierher haben wir es schon mal geschafft.

**Pingi:** Na dann, weiter geht's. *(zeigt in Richtung Netz)*

**Kuschel:** *(ängstlich)* Durch das finstere Gestrüpp müssen wir durch?

**Pingi:** *(sieht auf Karte)* Der Weg führt dort mittendurch, das ist hier so eingezeichnet. *(gehen in die Falle)*

**Kuschel:** *(während sie im Netz hängen)* Das ist niemals der Richtige Weg.

**Pingi:** Wir kommen nicht vor, und nicht zurück. – Ah, meine Flosse hängt fest, hilf mir mal!

**Kuschel:** Geht nicht, ich hab mich mit meinen Ohren verheddert.

**Pingi:** Wie kommen wir hier bloß wieder raus???

**Kuschel:** Jetzt wird's auch noch dunkel. Ich hab solche Angst!!

*(absolute Dunkelheit, Wassergeist erscheint. Schwarzlicht)*

**Wa-geist:** *(im reingehen)* Das darf doch nicht war sein! Hat der mich doch tatsächlich rausgeschmissen! *(zum Publikum)* Das Sumpfungeheuer wollte echt keinen Besuch – na, wenn es ihn glücklich macht!?! Mal sehen, ob er hier noch ein paar Postkarten rumliegen hat. *(geht Richtung Netz)*

**Pingi:** Hallo, ist da jemand? Hier sind wir!

**Kuschel:** Wir stecken hier fest.

**Wa-geist:** *(zum Publikum)* Wer schreit denn hier so rum?

**Beide:** Wir, Pingi und Kuschel.

**Pingi:** Wer immer du bist, hilf uns bitte.

**Wa-geist:** Ich bin der Wassergeist.

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

- Pingi:** Wir kommen hier nicht mehr raus.
- Wa-geist:** *(sieht sich die Lage an)* Oh, das knifflig aus.
- Pingi:** Jaha, das wissen wir auch.
- Kuschel:** Hol uns doch bitte hier raus.
- Wa-geist:** *(zerrt am Gestrüpp)* Es tut mir leid, aber das schaffe ich nicht alleine.
- Pingi:** Hol den Wassermann, der kann uns bestimmt helfen.
- Wa-geist:** *(ganz ruhig, als wäre nichts passiert)* Sagt mal, seid ihr nicht die beiden komischen Typen, die ins Feuerland wollen?
- Pingi:** *(energisch)* Hol den Wassermann!!!
- Wa-geist:** *(im rausgehen)* Was ist das für eine hektische Zeit? Keiner hat mehr die Zeit für ein Pläuschchen.
- Kuschel:** Pingi, den kennen wir doch, den haben wir schon mal gesehen. Ob der auch wirklich den Wassermann holt? Eher wie jemand der ein Kaffeekränzchen halten will.  
*(Licht wird langsam heller)*  
*(Wassermann und Wassergeist kommen auf die Bühne, Wassermann hat Heckenschere dabei)*
- Wa-mann:** Wo stecken die Beiden?
- Wa-geist:** Da drüben im Gestrüpp.
- Wa-mann:** Was ist denn hier passiert? *(schneidet im Gestrüpp rum)* So, jetzt seid ihr wieder frei.
- Pingi:** *(streckt sich)* Gott sei Dank, meine Flossen sind schon eingeschlafen.
- Kuschel:** *(leidend, fasst sich an die Ohren)* Und meine Ohren sind abgeknickt.
- Wa-mann:** Was macht ihr hier überhaupt? Ihr seid total vom Weg abgekommen.
- Pingi:** Quatsch! Wir haben uns ganz nach deiner Karte gerichtet, sieh doch selbst. *(zeigt die Karte)*
- Wa-mann:** *(sieht in Karte)* Das kann doch nicht sein, da stimmt was nicht. So habe ich das nicht aufgezeichnet. – Jemand muss in der Karte etwas verändert haben. *(zum Publikum)* Wisst ihr, wer das gewesen sein könnte?
- Wa-geist:** *(Reaktion des Publikums abwarten)* Natürlich, das Sumpfungeheuer, dem ist das zuzutrauen! Das kommt davon, wenn man immer alleine ist. Dann fällt einem nur Blödsinn ein.
- Kuschel:** *(ängstlich)* Hier gibt es ein Sumpfungeheuer?
- Wa-geist:** *(bestimmt)* Jaa, hier gibt es nicht nur nette Leute.
- Wa-mann:** Ich zeichne euch jetzt den richtigen Weg ein und dann macht ihr euch sofort auf die Socken. *(legt die Karte auf den Rücken von Wassergeist und zeichnet)*

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen, Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk Verfilmung, und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich der Verlag.

- Wa-geist:** (*steht gebückt*) Schade, ich dachte wir könnten uns ein wenig zusammensetzen und plaudern.
- Wa-mann:** Nichts mit plaudern, los geht's!
- Pingi:** Danke schön.
- Kuschel:** Ihr wart sehr nett zu uns.
- Beide:** (*winken*) Tschüss. (*gehen ab*)
- Wa-mann:** (*ruft hinterher*) Und lasst die Karte nicht aus den Augen.
- Wa-geist:** Die waren ja ganz entzückend. Du sag mal, – du kratzt dich ja gar nicht mehr.
- Wa-mann:** (*selbst erstaunt*) Es juckt mich auch gar nicht mehr. Ha, – die letzte Medizin hat tatsächlich geholfen.
- Wa-geist:** Und was hast du da zusammen gemischt?
- Wa-mann:** Hm, was war das doch gleich? Ein bisschen davon, und ein bisschen davon, (*überlegt*) ich weiß es nicht mehr.
- Wa-geist:** Das ist nicht gut. Das ist mir egal, der wird mich jetzt kennenlernen.  
(*beide gehen Richtung Ausgang*)

---

*Das ist ein Auszug als Leseprobe aus dem Theaterstück  
"Alarm im Eisland" von der „Schreibertruppe Klamaustoveredo“*

**Sie möchten das ganze Theaterstück lesen?  
Dann bestellen Sie doch einfach den kompletten Text als kostenlose Leseprobe  
auf unserer Webseite.**

**Auf unserer Webseite unter dem Theaterstück**

**Grüne Bestellbox:** Kostenlose Leseprobe, kompletter Text

**Rote Bestellbox:** Rollensatz

**Blaue Bestellbox:** Leseprobe per Post oder Zusatzheft zum Rollensatz

Wenn Ihnen das Theaterstück gefällt, dann bestellen Sie doch den kompletten Rollensatz im Internet auf unseren Webseiten.  
[www.mein-theaterverlag.de](http://www.mein-theaterverlag.de) – [www.theaterstücke-online.de](http://www.theaterstücke-online.de) – [www.theaterverlag-theaterstücke.de](http://www.theaterverlag-theaterstücke.de)  
[www.nrw-hobby.de](http://www.nrw-hobby.de)

**Bestimmungen:**

Unerlaubte Aufführungen, unerlaubtes Abschreiben, Vervielfältigen oder Verleihen der Rollen müssen als Verstoß gegen das Urheberrecht verfolgt werden. Alle Rechte, auch die Übersetzung, Rundfunk- und Fernsehübertragung sind vorbehalten. Das Recht der Aufführung erteilt ausschließlich unser Verlag.

**Vertrieb**

mein-theaterverlag  
41849 Wassenberg, Packeniusstr. 15

Telefon: 02432 9879280  
e-mail: [info@verlagsverband.de](mailto:info@verlagsverband.de)

[www.mein-theaterverlag.de](http://www.mein-theaterverlag.de) – [www.theaterstücke-online.de](http://www.theaterstücke-online.de) – [www.theaterverlag-theaterstücke.de](http://www.theaterverlag-theaterstücke.de) – [www.nrw-hobby.de](http://www.nrw-hobby.de)